

Ventajas de patrocinar la

**Cuarta Convención de la Cubanidad**

a realizarse en mayo de 2021

El patrocinio de eventos culturales impulsa a las marcas patrocinadoras a involucrarse directamente con los consumidores del mercado. Por un lado, comparten la carga económica; por otra, aportan su imagen y su prestigio.

Los eventos culturales de Ego de Kaska Foundation son para los patrocinadores un «ganar-ganar», ya que las marcas al involucrarse también reciben beneficios:

- Acercar su marca al público
- Lograr visibilidad e impulsar su posicionamiento en el mercado
- La oportunidad de mostrar su producto o servicio a los clientes
- Mejorar la reputación de la empresa
- Fomentan las relaciones sociales y económicas con la comunidad

Si nuestros eventos culturales se relacionan con la industria patrocinadora, las empresas pueden formar parte del equipo organizador y demostrar compromiso con sus consumidores, a la vez que amplían la información sobre el uso y los beneficios de su marca. Además, los *sponsors* pueden aprovechar para hacer investigaciones de mercado que les aporte datos valiosos sobre la satisfacción de sus clientes. Si los eventos culturales no están relacionados con el sector, el patrocinio sirve para mejorar la imagen y reputación de la empresa, apoyar a otras empresas y hacer demostraciones del producto o servicio para captar nuevos clientes. Cinco buenas razones para patrocinar a Ego de Kaska Foundation:

- Tu imagen de marca en toda la información relacionada con el evento
- Generar exposición en los medios masivos que cubren los eventos
- Te diferencia de tus competidores, sobre todo si eres patrocinador exclusivo
- Te exhibe como una empresa comprometida con tu comunidad
- Impulsa tus ventas en un nuevo mercado
- Fideliza a tus clientes actuales

Aun cuando los eventos culturales no correspondan con el sector patrocinador, la identificación del *target* es importante, así como la integración del patrocinio con el resto de tu campaña publicitaria.

Creado y Organizado por

EGO DE  
**KASKA**

Foundation Inc.

[www.egodekaska.com](http://www.egodekaska.com) - [convencion@egodekaska.com](mailto:convencion@egodekaska.com)  
Tel.: 305 720 3085

CONVENCIÓN  
CUBANIDAD

Cuarta | Miami, mayo de 2021

Participa activamente en la

**Cuarta Convención de la Cubanidad**

a realizarse en mayo de 2021

# CONVENCIÓN CUBANIDAD

Cuarta | Miami, mayo de 2021

## Summary of previous editions

The III edition of the Cubanidad Convention (art, literature and cultural sciences) hosted in Kendall Art Center (KAC) on Friday, November 13, starting at 6:30 pm. A Special Edition according to the times. The central theme will be “The Dream of the Cuban and the Cultural Sense of Cubanness in Exile and Diaspora”. In the event a “Debate Table”, the presentation of “Eka Magazine” number 10, “Ego Kaska’s Essay Award, 2020”, Books sale by Exodus Editions and other activities and participants.

The Second Edition of the Cuban Convention hosted in the Kendall Art Center on May 17, 2019 between 6 pm and 11 pm. The event has the inauguration of a painting exhibition with Cuban artists titled Eleven Lights in Plain Sight, curated by the Maestro Humberto Castro, whose presentation will oversee the professor, scholar, collector and Art critic Ricardo Pau Llosa. A debate table, consisting of five panelists and a moderator, will oversee discussing Inheritance and the contribution of generations of Cubans in exile and the diaspora. Several local Cuban publishers will exhibit and sell books from their respective collections.

On January 28, 2018, we celebrated the First Convention of Cuban (art, Literature and Cultural sciences event) at the headquarters of the Municipality of Santiago de Cuba in Exile, in commemoration of the birth of José Martí. The Convention was inaugurated with the keynote speech of Dr. Mercedes Cros, which verse on the contributions of Cuban identity and culture. Another memorable moment in the Convention was the debate around the panel of cultural specialists about the essential problems of cubanism and contemporary culture in exile and the diaspora.

EGO DE  
KASKA

Foundation Inc.

www.egodekaska.com - convencion@egodekaska.com  
Tel.: 305 720 3085

Participa activamente en la

**Cuarta Convención de la Cubanidad**

a realizarse en mayo de 2021

Resumen de las ediciones anteriores

La III edición de la Convención de la Cubanidad (arte, literatura y ciencias culturales) tuvo lugar en el Kendall Art Center (KAC) el 13 de noviembre a las 6:30 pm. Una Edición Especial de acuerdo a los tiempos que corren. El tema central «La ensoñación de lo cubano y el sentido cultural de la cubanidad en el exilio y la diáspora». El evento constará de un «Panel-debate», la presentación de «Eka Magazine» número 10, entrega del «Premio Ensayo Ego de Kaska, 2020», venta de libros de Ediciones Exodus y otras actividades y participantes.

La Segunda Edición de la Convención de la Cubanidad tuvo como sede el Kendall Art Center el 17 de mayo del 2019. En el evento se inauguró una exposición de pintura con artistas cubanos titulada Eleven Lights in Plain Sight (Once luces a plena vista), curada por el maestro Humberto Castro, cuya presentación estará a cargo del profesor, académico, coleccionista y crítico de arte Ricardo Pau Llosa. Una mesa debate, constituida por cinco panelistas y un moderador, debatió sobre la Herencia y el aporte de las generaciones de cubanos en el exilio y la diáspora. Varias editoriales cubanas locales exhibieron y vendieron sus libros.

El 28 de enero celebramos en la Sede del Municipio de Santiago de Cuba en el exilio la I Convención de la Cubanidad (arte, literatura y ciencias culturales), en conmemoración del nacimiento de José Martí. La Convención fue inaugurada con la conferencia magistral de la Dra. Mercedes Cros, la cual versó sobre Los aportes de la identidad y la cultura cubana. Otro momento memorable en la Convención, constituyó el debate alrededor del panel de especialistas culturales acerca de los problemas esenciales de la cubanidad y la cultura contemporánea en el exilio y la diáspora.

Donaciones  
o aportaciones:

